



13. Mai 2023

OZ Grünau
Wittenbach

Inhaltsverzeichnis

Grusswort.....	3
Besucher	4
Bewertungen	5
Jury / Büro	6
Austragungsorte	7
Ablauf	8
Spielplan Aula	10
Spielplan Grünau 2	11

Grusswort

Liebe Teilnehmer*innen

Geschätzte Eltern

Wir freuen uns sehr, unseren MusicMaker in diesem Jahr wieder durchführen zu können. In dieser kleinen Broschüre finden Sie alle wichtigen Informationen.

Wir wünschen allen kleinen und grossen Künstler*innen viel Spass und Erfolg!

Peter Stricker
Schulleitung
Schule für Musik

Anja Lusti
Sekretariat
Schule für Musik

Besucher

Die Vorträge sind öffentlich und Besucher herzlich willkommen!
Bitte benutzen Sie dazu die offiziellen Eingänge.

Bewertungen

Alle Teilnehmer*innen bzw. Ensembles erhalten ein Bewertungsblatt. Ebenfalls findet nach jedem Vortrag ein ganz kurzes Feedback-Gespräch statt.

Jede Jury kann einen 1. Platz für eine herausragende Leistung vergeben. Dieser wird nach Abschluss der Veranstaltung bekannt gegeben.

Es geht dabei nicht darum, den schwierigsten oder virtuosesten Vortrag zu prämiieren.

Vielmehr wird der Vortrag ausgezeichnet, der musikalisch am meisten überzeugt und im Verhältnis zum Alter und den Jahren an Musikunterricht besticht.



Jury / Büro

Jury A:

Peter Stricker
Schulleiter
Schule für Musik Wittenbach



Kristin Hofmeister
Schulleiterin
Musikschule Egnach



Jury B:

Dominik Müller
Lehrervertreter
Schule für Musik Wittenbach



Bernhard Wahl
Schule für Musik Wittenbach



Büro:

Anja Lusti
Sekretariat
Schule für Musik



Austragungsorte

Der MusicMaker 2023 findet an 2 verschiedenen Orten statt:

- **Bühne Aula OZ Grünau**
Anmeldung Eingang Veloparkplatz
Einspielen Musik-Kojen (Einspielzimmer 1 – 3)
- **Musikzimmer OZ Grünau 2 (Glashaus), 1. Stock**
Anmeldung Eingang OZ Grünau 2
Einspielen Musikzimmer UG (Einspielzimmer 4 – 6)



Ablauf

Die Teilnehmer*innen finden sich 30 Min. vor der Auftrittszeit bei der Anmeldung ein.

Instrumenten-Koffer werden bei der Anmeldung deponiert.

Anschliessend stehen die Einspielzimmer zur bestimmten Zeit für 15 Minuten zur Verfügung.

Danach wird zum Auftrittsort gewechselt. Eine Betreuungsperson hilft beim Einrichten vor dem Auftritt.

Vortrag

Anschliessend ein kurzes Feedback-Gespräch mit der Jury

Dann Instrument verpacken

Anschliessend beim Büro vorbeigehen
(Eingang Verwaltung OZ 1) und Dokumente in Empfang nehmen.

Spielplan

Aula

Zeit Auftritt	Name	Vorname	Instrument	Zeit Einspielen	Zimmer Einspielen
09:00	Mäder	Sara	Querflöte	08:40	1
09:10	Neuenschwander	Noée	Querflöte	08:50	2
09:20	Lang	Amélie	Querflöte	09:00	3
09:30	Huber	Samira	Querflöte	09:10	1
09:40	Gysi	Sarah	Querflöte	09:20	2
09:50	Keller	Sarina	Saxophon	09:30	3
10:00	Baty Kozu	Sara	Klavier	09:40	1
10:10	Demirdag	Gülsüm	Klavier	09:50	2
10:20	Zecevic	Teodora	Klavier	10:00	3
10:30	Neuenschwander	Elea	Klavier	10:10	1
11:00	Baty Kozu	Leo	Violine	10:40	2
11:10	Baty Kozu	Sara	Violine	10:50	3
11:20	Neuenschwander	Elea	Violine	11:00	1
11:30	Oehry	Nora	Violoncello	11:10	2
11:40	Fässler	Ryan	Violoncello	11:20	3
11:50	Brenner	Sophie	Violoncello	11:30	1

Spielplan

OZ 2

Zeit Auftritt	Name	Vorname	Instrument	Zeit Einspielen	Zimmer Einspielen
09:00	Shevchuk	Yana	Gitarre	8:40	4
09:10	Shevchuk	Yana	Gitarre	08:50	5
09:10	Suvagci	Azem	Gitarre	08:50	5
09:20	Aemisegger	Lina	Gitarre	09:00	6
09:20	Piratheepan	Iniya	Gitarre	09:00	6
09:20	Wüst	Noah	Gitarre	09:00	6
09:30	Huber	Emma	Gitarre	09:10	4
09:30	Sealey	Olivia	Gesang	09:10	4
09:40	Aemisegger	Lina	Gitarre	09:20	5
09:40	Mili	Mohamed Nejb	Gitarre	09:20	5
09:50	Hadorn	Gisèle	Gitarre & Gesang	09:30	6
10:00	Hengartner	Melissa	Saxophon	09:40	4
10:10	Borg	Gianluca	Saxophon	09:50	5
10:20	Züger	Jano	Saxophon	10:00	6
11:00	Oehry	Lina	Trompete	10:40	4
11:10	Hengartner	Catarina	Trompete	10:50	5
11:20	Germann	Fionn	Trompete	11:00	6
11:30	Senn	Valerio	Trompete	11:10	4